

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ερευνητικό έργο:

Πειραματική Εφαρμογή της Θεατρικής Αγωγής στο Γυμνάσιο/Λύκειο

Δράση : 2022-23

Θέατρο και Θετικές Επιστήμες στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση:

Εγώ, ένα σύμπαν από άτομα, ένα άτομο στο σύμπαν [Richard Feynman]

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ 2022-23

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών στο πλαίσιο του διαρκούς ερευνητικού έργου *Πειραματική Εφαρμογή της Θεατρικής Αγωγής στο Γυμνάσιο/Λύκειο* που ξεκίνησε το 2018, υλοποιεί φέτος δράση με τίτλο «Θέατρο και Θετικές Επιστήμες στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση: Εγώ, ένα σύμπαν από άτομα, ένα άτομο στο σύμπαν» που περιλαμβάνει οκτώ δίωρες εργαστηριακές συναντήσεις και στις τρεις τάξεις του Γυμνασίου ή/και των δύο πρώτων τάξεων του Λυκείου (ως μια μεικτή ομάδα/σχολείο ή ως αμιγή τμήματα/τάξη) σε σχολεία της Αττικής και της Εύβοιας που έχουν εκδηλώσει ενδιαφέρον.

Στην Εναρκτήρια Επιστημονική Ημερίδα που θα πραγματοποιηθεί στο αμφιθέατρο του Διδασκαλείου Νέας Ελληνικής Γλώσσας, Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου (Γ. Χατζηδάκη, 15772), την Παρασκευή 10 Μαρτίου 2023 και ώρα 16:30-21:00 οι εκπαιδευτικοί των σχολείων που συμμετέχουν στο πρόγραμμα καθώς και οι φοιτητές -τριες που συγκροτούν τις Ομάδες Εφαρμογής θα έρθουν σε μια πρώτη επαφή με τη θεματική της φετινής δράσης μέσα από εισηγήσεις που προτείνουν δημιουργικές προσεγγίσεις των φυσικών επιστημών μέσω του θεάτρου.

Η ημερίδα είναι ανοιχτή στις φοιτήτριες και τους φοιτητές της Φιλοσοφικής Σχολής και θα δοθούν βεβαιώσεις συμμετοχής.

Δηλώσεις συμμετοχής εδώ:

<https://forms.gle/MUWnRN6qbXmyHgAUA>

Ακολουθεί το πλήρες πρόγραμμα της Ημερίδας.

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΚΠΑ

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ/ΛΥΚΕΙΟ

Ερευνητικό πρόγραμμα του Προπτυχιακού και Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

[ΠΜΣ: Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματοουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση (Ειδίκευση: Διδακτική του Θεάτρου)]

Θέατρο και Θετικές Επιστήμες: Εγώ ένα σύμπαν από άτομα, ένα άτομο στο σύμπαν (Richard Feynman)

10 Μαρτίου 2023, Αμφιθέατρο Διδασκαλείου Νέας Ελληνικής Γλώσσας, 16:30-21:00, Εναρκτήρια Επιστημονική Ημερίδα

16:00-16:30	ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ - ΕΓΓΡΑΦΕΣ	
16:30-18:45	ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ	
	ΟΝΟΜΑ	ΤΙΤΛΟΣ
16:30	Αντιγόνη Παρούση, Βασίλης Τσελφές Ομότιμοι καθηγητές, ΤΕΑΠΗ ΕΚΠΑ	Εκπαίδευση νηπιαγωγών στο διεπιστημονικό πλαίσιο: θεατρική έκφραση-διδακτική της Φυσικής. Ένα 15ετές πρόγραμμα εκπαίδευσης και ανάπτυξης
16:45	Χρόνης Κυνηγός Καθηγητής, Διευθ. Εργαστηρίου Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας Παιδαγωγικό Τμήμα Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ΦΛΣ, ΕΚΠΑ	Ενσώματη σχέση με τα μαθηματικά και την τέχνη
17:00	Πάυλος Σούλης Μαθηματικός-Θεατρολόγος, Υπ.Δρ.ΤΘΣ ΕΚΠΑ	Μαθηματικά και Σαίξπηρ: μία εφαρμογή σε ΣΔΕ
17:15	Σίσσυ Παπανικολάου Καθηγήτρια, Παιδαγωγικό Τμήμα ΑΣΠΑΙΤΕ	Όταν τα ρομπότ ανεβαίνουν στη σκηνή: το έργο FERTILE
17:30	Βασίλης Ζακόπουλος Μέλος ΕΔΙΠ, Σχολή Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής	Εμπλουτισμός της μαθησιακής διαδικασίας με ενσωμάτωση ψηφιακών μέσων και θεατρικών δράσεων, στα γνωστικά αντικείμενα των θετικών επιστημών σχολικών μονάδων Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης
17:45	Κωνσταντίνος Μαρούγκας Θεατρολόγος, Ηθοποιός, Συγγραφέας, Υπ. Δρ. ΤΘΣ ΕΚΠΑ	Θετικές επιστήμες μέσα από τη λογοτεχνία
18:00	Τηλέμαχος Μούσσας Συνθέτης, εκπαιδευτικός ειδικής αγωγής, Στέλεχος Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης, Υπ. Δρ. Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ	Συνθέτοντας μουσική με ήχους του διαστήματος
18:15	Κλειώ Φανουράκη Επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, σκηνοθέτης - δραματογράφος	"Εγώ, ένα άτομο στο σύμπαν, ένα σύμπαν από άτομα." Φιλοσοφία προγράμματος, μεθοδολογικές προσεγγίσεις και προεκτάσεις.
18:30	Ίλια Λακίδου Μέλος ΕΔΙΠ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, συγγραφέας	Θέατρο & Θετικές Επιστήμες 2023: Διεργασίες δημιουργίας ομάδων, συνεργασίας εκπαιδευτικών, σχολείων και Πανεπιστημίου. (Μάρτιος-Μάιος 2023)
18:45-19:15	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ	

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΚΠΑ

ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ/ΛΥΚΕΙΟ

Ερευνητικό πρόγραμμα του Προπτυχιακού και Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών

[ΠΜΣ: Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματοουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση (Ειδίκευση: Διδακτική του Θεάτρου)]

Θέατρο και Θετικές Επιστήμες: Εγώ ένα σύμπαν από άτομα, ένα άτομο στο σύμπαν (Richard Feynman)

10 Μαρτίου 2023, Αμφιθέατρο Διδασκαλείου Νέας Ελληνικής Γλώσσας, 16:30-21:00, Εναρκτήρια Επιστημονική Ημερίδα

19:15-19:45

ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

Ηλίας Πίτσικας, δάσκαλος θεατρικού παιχνιδιού-

Γιάννης Σφύρης, μουσικός. *Παίζοντας κι αναμορφώνοντας ανακυκλώσιμο υλικό*

19:45

Εικαστικό δράσης: Οδυσσέας Καζαντζόγλου

Οι συμμετέχοντες καλούνται να φοράνε άνετα ρούχα για τη συμμετοχή τους στη δράση

19:45-20:30

ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΕ ΟΜΑΔΕΣ

Οι εκπαιδευτικοί των σχολείων που συμμετέχουν στο πρόγραμμα και η Ομάδα Σχεδιασμού εργάζεται σε ομάδες ανά επιστήμη και συγκεντρώνει ιδέες που θα τροφοδοτήσουν τη σχολική δράση (περιεχόμενο και μεθοδολογία)

20:30-21:00

ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ - ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

Οργανωτική Επιτροπή & Σχεδιασμού

Κλειώ Φανουράκη & Ίλια Λακίδου

Δήμητρα Βαμβακάρη, μεταπτυχιακή φοιτήτρια

Νικόλαος Κλάδης, μεταπτυχιακός φοιτητής

Κωνσταντίνος Μαρούγκας, υποψήφιος διδάκτωρ

Ιουλία Σιάμου, μεταπτυχιακή φοιτήτρια

Ξένια Σίμου, υποψήφια διδάκτωρ

Πάυλος Σούλης, υποψήφιος διδάκτωρ

Υπεύθυνες Ερευνητικού Έργου

Κλειώ Φανουράκη

Επίκουρη καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Θεατρολογία – Διδακτική του θεάτρου: θεωρία και πράξη,

σκηνοθέτης-δραματοουργός-performer

Δρ. Ίλια Λακίδου

Εργαστηριακό και Διδακτικό Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Θεατρολογία – Ιστορία νεοελληνικού θεάτρου, με έμφαση σε ζητήματα όψης,

θεατρολόγος-συγγραφέας